

Cultura de paz, una promoción desde la práctica del fútbol

Trabajo de grado presentado para optar el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Fundación Universitaria Los Libertadores

Director:

Leidy Cristina Sáchica Cepeda

Tomás Felipe Molano Herrera

Julio, 2019

Resumen:

Dado que se evidenciaron dificultades en las relaciones interpersonales entre estudiantes del grado noveno, del colegio De La Salle Bogotá, esta Propuesta, buscó promover a través de la “estrategia lúdica deportiva, fútbol”, el logro de relaciones armónicas, contribuir al fortalecimiento de valores para la convivencia pacífica y así alcanzar una cultura de paz. La Metodología empleada fue investigación cualitativa y vivencial, de corte descriptivo e interpretativo, y el proceso seguido fue: *diagnóstico* del clima *de convivencia* del grado noveno; trabajo con *los docentes*, con quienes se socializó la propuesta y solicitó colaboración; actividad con *padres de familia*, un partido de fútbol de integración, evaluación, análisis y conclusiones sobre la experiencia; prácticas deportivas entradas en el fútbol con *estudiantes de noveno* como: todos con una charla de iniciación sobre valores, espiritualidad y al final análisis de los comportamientos presentados, uso de videojuegos de fútbol para reforzar tácticas y técnicas propias del deporte y para concluir un partido de fútbol con grado décimo con observadores, para registrar cambios en las actitudes y logro del juego limpio. Como quinto paso, *evaluación*, a través de recolección de observaciones, análisis, conclusiones e informe final. Se evidenció que la estrategia pedagógica lúdica, deporte “fútbol”, es muy importante para el desarrollo y aplicación de valores ciudadanos. Se practicó con alegría, independiente del resultado, recordando la moderación en el triunfo y la derrota, observándose avances significativos en el clima de convivencia para consolidar una cultura de paz.

Palabras clave: paz, cultura de paz, lúdica, fútbol.

Abstract:

Given that there were difficulties in the ninth grade students, De La Salle School in Bogotá, this proposal, I seek to promote through the “sports play strategy, soccer”, the achievement of harmonious relationships, contribute to the strengthening of values for peaceful coexistence and thus achieve a culture of peace. The methodology used was qualitative and experimental research, descriptive and interpretative, and the process followed was: diagnosis of the coexistence climate of the ninth grade, work with the teachers, with whom the proposal was socialized and requested collaboration; activity with parents, an integration football game, evaluation, analysis and conclusions about the experience; sports practices football entries with ninth grade students such as; all with an initiation talk about values, spirituality and in the end analysis of the behaviors presented, used of soccer videogames to reinforce tactics and techniques of sports and to conclude a match of soccer to strengthen with tenth grade with observers, to register changes in attitudes and achieved fair play. As a fifth step, evaluation, through the collection of observations, and final report. It was evidenced that the playful pedagogical strategy, “soccer” sport, is very important for the development and application of the citizen values. It was practiced with independent joy to the result, remembering the moderation in the triumph and the defeat, observing significant advances in the climate of coexistence to consolidate a culture of peace.

Keywords: peace, culture of peace, play, soccer.

Cultura de paz, una promoción desde la práctica del fútbol

En la Institución educativa del Colegio De La Salle, ubicada al norte de la ciudad de Bogotá, de estrato medio alto, se observa que los estudiantes con frecuencia, están expuestos a: eventos de maltrato (social, intrafamiliar, escolar), mensajes de violencia que reciben por los medios de comunicación, prácticas de algunos video- juegos que estimulan la agresividad, tiempo excesivo en internet, aislamiento social por uso tecnología, sedentarismo, poca asistencia presencial de sus padres; que los inducen a comportamientos agresivos como: falta de tolerancia, irrespeto, ausencia de diálogo, discriminación por diferencias económicas, académicas o físicas, competencia negativa, que perjudican la convivencia pacífica.

Esto se evidenció especialmente. durante el presente año en el curso noveno, situación que incidió en la armonía del grupo, en los procesos de enseñanza aprendizaje y en el logro de una cultura de paz, demostrando la necesidad de intervenir para la solución de la problemática presentada, aplicando estrategias pedagógicas, como la lúdica a través del deporte fútbol., que fomenten valores ciudadanos y Lasallistas. Surge la pregunta¿Cómo contribuir en la construcción de una cultura de paz en las actividades de Educación Física, deporte y recreación, en el curso noveno del Colegio De La Salle de Bogotá?

Para dar respuesta al interrogante se plantea como objetivo, promover a través de la estrategia lúdica deportiva, «fútbol», las relaciones armónicas entre los estudiantes del grado noveno, del colegio De La Salle Bogotá, fortaleciendo los valores para la convivencia pacífica y formación en cultura de paz. En esa misma línea, se orientan objetivos específicos enfocados a realizar análisis, y reflexión de los comportamientos, dados en su práctica, para corregir comportamientos agresivos

de los estudiantes de noveno e integrar la comunidad educativa: Directivos, docentes y padres de familia, y así colaborar con el mejoramiento de la convivencia de los estudiantes de noveno.

En nuestro país hay ausencia de paz, que se evidencia en los niveles sociales, familiares, escolares, por falta de: respeto de los derechos humano, valores, actitudes, habilidades y comportamientos necesarios para conseguir la paz. Uno de los ámbitos de socialización en donde es posible alcanzar experiencias de contacto entre sujetos diferentes, de encuentros que permitan enriquecerse con la cultura de las otras personas es la escuela. Así, se aprende a tolerar respetar al otro/a, porque se le conoce y se le valora dentro de un clima de cercanía. Consciente de esta situación, el Colegio De la Salle se propone contribuir al logro de una cultura de paz, recurriendo a estrategias pedagógicas, y una de ellas es la lúdica, (necesidad y derecho humano), a través de la práctica del deporte fútbol.

Siguiendo a Elías y Dunning (1986) en su libro *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*, recordamos que el deporte, a lo largo de la historia de la humanidad, ha cumplido un papel civilizador, que se denota en la reducción de comportamientos violentos hacia la misma especie. En nuestro país el fútbol es una pasión, una diversión y un recurso lúdico deportivo, que se acepta y practica con amor. El colegio De La Salle de Bogotá, propuso al grado noveno, a través de la Propuesta de Intervención disciplinar “Cultura de paz, desde la promoción del deporte fútbol” la posibilidad de un espacio de crecimiento personal, seguros que facilitaría el desarrollo de habilidades, el incremento de destrezas motoras, la expresión sana de su corporeidad, fortalecimiento su tejido social, contribución a la formación de un pensamiento reflexivo y crítico, la potenciación de herramientas comunicativas como la escucha empática, la argumentación para llegar a acuerdos, el juego limpio y la recreación, que llevan a mejorar la posibilidad de lograr

soluciones a las dificultades en las relaciones interpersonales y así fomentar procesos democráticos y valores ciudadanos y lasallistas, con miras al logro de la cultura de paz.

Como antecedentes podemos enunciar los siguientes: una preocupación en el mundo, en nuestro país y por consiguiente en nuestras instituciones educativas es el logro de la cultura de paz y una herramienta empleada para este propósito ha sido la estrategia lúdica deportiva como el “fútbol”.

Como ejemplo, a nivel mundial se destaca la experiencia realizada por Nelson Mandela en Sudáfrica, quien vio la necesidad de unir el país, eliminando la discriminación e intolerancia entre blancos y negros, y a través del estímulo, la motivación y apoyo al deporte rugby, que los llevó a ganar en 1.995 el mundial de este deporte, alcanzaron avances en el logro de la paz.

Igualmente interesado en el objetivo del logro de la paz, Unicef a nivel mundial ha creado materiales para aprovechar el potencial del deporte, el juego y la recreación dentro de sus programas. En su trabajo “Si jugamos juntos, ganamos todos” Unicef (2013) reconoce que el deporte, especialmente el fútbol, y los juegos físicos representan un papel fundamental en la vida de todos los niños, niñas y adolescentes y que tienen el potencial de influir positivamente en su desarrollo físico, emocional, intelectual y social. “Si jugamos juntos, ganamos todos”, no solo le habla al entrenador sino también al cuerpo técnico en su totalidad; propone trabajar con niñas como jugadoras de fútbol, además de los niños; y lo hace a través de un enfoque positivo para promover la prevención de la violencia, la resolución pacífica de conflictos y la difusión de valores.

En Colombia desde 2010, varias organizaciones han encontrado en el fútbol una herramienta para la transformación social, en este año nació la Red “Fútbol y Paz” con el apoyo del PNUD, el Banco

Mundial, Unicef, y la GIZ (Cooperación alemana). Cerca de 20 iniciativas de paz de varias regiones del país forman parte de esta Red. Se trata de una propuesta de construcción de red abierta que, a través de la práctica del fútbol con niños y niñas, adolescentes y jóvenes, promueven espacios de convivencia, reconciliación y paz. Las organizaciones miembros de La Red Fútbol y Paz promueven valores como: tolerancia, inclusión social y educativa, convivencia pacífica, solidaridad, equidad de género, respeto a las diferencias y solución pacífica de conflictos y así se demuestra el fútbol es una poderosa herramienta para convocar, ganar confianza y romper paradigmas. Esto permitió que los participantes pasaran de ser víctimas y personas en proceso de reintegración, a capacitarse en técnicas educativas y prácticas para actuar como Líderes de Paz. Entre las organizaciones que conforman la red están: Fútbol por la paz y la reconciliación, Colombianitos, Fútbol con corazón, Tiempo de juego, Gol & paz, y la Fundación Selección Colombia (Semana, 2014).

Siguiendo este objetivo mundial y de nuestro país de lograr la paz, las Instituciones Educativas buscan alcanzar la convivencia pacífica para una cultura de paz, con la puesta en marcha de varios Proyectos que emplean la estrategia pedagógica de la Lúdica con el deporte, entre ellos el fútbol.

Para sustentar esta elección se basan en algunos autores y pedagogos como:

Huizinga, Caillois y Vygotsky, citados en Stefani, Andrés & Oanes, (2014) consideran que el juego es una actividad necesaria en las etapas evolutivas del desarrollo humano: “A través del juego, el niño entrena y desarrolla sus recursos emocionales, cognitivos y creativos, en vista a la adultez” (p. 41). Es decir, el juego se convierte en la primera ventana donde el niño empieza a proyectar su vida, a experimentar sus emociones, logrando además

procesos mentales que le permitirán generar algunas construcciones frente a las acciones que desarrolla dentro del juego (Tamayo & Restrepo, 2017, p. 125).

Respondiendo a esta teoría los estudiantes Alexandra Chaparro Rincón y otros, realizaron la investigación “La lúdica como estrategia pedagógica para el mejoramiento de la convivencia escolar” (2015) como Trabajo de grado para optar el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica, en la Fundación Universitaria Los Libertadores. El tema de este trabajo fue tomar la lúdica como estrategia pedagógica y hacer una propuesta que contribuyera a disminuir los niveles de violencia en los estudiantes del grado 602 de la Institución Educativa Ciudad Latina de Soacha y permitiera formar mejores ciudadanos para la construcción de un país menos violento y más justo. Las actividades propuestas tuvieron como objetivo fortalecer las habilidades y destrezas del educando, mejorar las relaciones interpersonales y desarrollar competencias ciudadanas que lleven a los educandos a ser mejores ciudadanos capaces de solucionar situaciones de conflicto sin violencia, realizar acuerdos de beneficio mutuo sin vulnerar los derechos de los demás, entender y respetar normas y participar en la construcción de una sociedad más pacífica, democrática y respetuosa.

En la Universidad de los Andes, se hizo una investigación titulada “El juego como estrategia de aprendizaje en el aula” por Torres y Torres (2007), el cual informa que el juego es la actividad más agradable con la que cuenta el ser humano. Desde que nace hasta que tiene uso de razón el juego ha sido y es el eje que mueve sus expectativas para buscar un rato de descanso y esparcimiento. Por esta razón el juego como lúdica en el aula sirve para fortalecer los valores, honradez, lealtad, fidelidad, cooperación, solidaridad con los amigos y con el grupo respeto por

los demás y por sus ideas, amor, tolerancia, también proporciona rasgos como el dominio de sí mismo, la seguridad, la atención.

Otra investigación sobre el tema que nos ocupa se titula “La lúdica como estrategia para el desarrollo de las competencias ciudadanas” (2012), elaborada por Laura Nohemí Montoya Estrada, Licenciada en Educación Preescolar, presentada a la Corporación Universitaria Lasallista, Facultad de Ciencias sociales y Educación. Esta investigación considera la lúdica como estrategia para el desarrollo de las competencias ciudadanas desde el nivel preescolar; además ofrece estrategias didácticas a los docentes, ya que estas hacen parte del proceso formativo integral para las interacciones del estudiante con la sociedad a la que pertenece. Surge, porque dentro de las prácticas pedagógicas de las Instituciones Educativas, se observa poca valoración de las diferencias, la pluralidad y la construcción de la identidad, como elementos vitales y fundamentales para propiciar espacios pacíficos y armónicos dentro de cualquier contexto en el que los estudiantes a diario interactúan. También la formación de competencias ciudadanas, implica el desarrollo de un sentido de responsabilidad moral a través del cual docentes y estudiantes construyan ambientes educativos donde tengan cabida actividades en permanente mejoramiento y se construyan relaciones de confianza y seguridad. Esto se consigue propiciando y facilitando a sus actores sociales la construcción de procesos de autonomía, a través de la implementación de estrategias y acciones pedagógicas y lúdicas. En este trabajo de investigación se implementó la estrategia del juego y la lúdica como medios de recreación y formación para el logro de una cultura de paz. La metodología y ejecución plantea una serie de actividades que permiten analizar cómo consideran los estudiantes, la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias, como elementos que permiten obtener buenos procesos relacionales con las

personas, al igual que desarrollar los comportamientos ciudadanos, propiciando ambientes agradables, en donde los niños participen de manera activa, recreativa, y lúdica. Como resultado, describe la forma como los jóvenes expresan ideas, sentimientos e intereses, se escuchan respetuosamente, reconocen la enorme diversidad humana, tienen en cuenta los límites y derechos de los demás; manifiestan desagrado frente a la exclusión de algún compañero por: género, etnia, condición social y características físicas y esto contribuye al mejoramiento de la convivencia y fomentar una cultura de paz.

También el Colegio de La Salle Bogotá, durante el presente año, realizó la Propuesta de Intervención Disciplinar, “Cultura de paz, una promoción desde la práctica del fútbol” para contribuir al fomento del empleo de la lúdica y el deporte como herramientas educativas formativas y saludables para el bien de la comunidad escolar y mejoramiento del clima de convivencia.

Marco teórico: En esta Propuesta de intervención disciplinar (PID), se toman como conceptos básicos los términos de: paz, educar para la paz, cultura de paz, convivencia escolar, comportamiento agresivo, lúdica, deporte fútbol.

Con relación al concepto de la paz, Galtung (2003) concibe un tipo de paz que denomina paz positiva y la define de la siguiente manera:

Es el proceso de realización de la justicia en los diferentes niveles de la relación humana.

Es un concepto dinámico que nos lleva a hacer aflorar, afrontar y resolver los conflictos de forma no violenta y el fin de la cual es conseguir la armonía de la persona con sí misma, con la naturaleza y con las demás personas (p. 3).

Puede entonces entenderse la paz no como ausencia de guerra, sino como la relación social centrada en el ejercicio de los derechos humanos, la oferta de condiciones que hagan posible a todas las personas el despliegue de sus capacidades para satisfacer las necesidades, y el diálogo como método para atenderlas.

Por esta razón, es evidente que construir la paz requiere a su vez construir relaciones basadas en el respeto, la colaboración y la confianza mutua, que permitan pensarse de una forma distinta, en donde exista la cooperación capaz de apuntar al bien común.

Todos debemos trabajar para el logro de la paz y para esto es fundamental crear una Cultura de paz, entendiéndose por cultura según Tylor (1977) “es ese todo complejo que incluye el conocimiento, las creencias, el arte, la moral, el derecho, las costumbres y cualesquiera otros hábitos y capacidades adquiridos por el hombre en cuanto miembro de una sociedad” (p. 56), y por Cultura de paz, según Pérez (2016):

Es el sistema de creencias, valores, actitudes, comportamientos y estilos de vida que propician una convivencia humana en la que se reconocen las diferencias y se dialoga para acordar las reglas de beneficio mutuo acerca de cómo se convive, se cuida a todas las formas de vida, se practica la no violencia y se asume corresponsabilidad en el cumplimiento de los derechos humanos de todas las personas. [La cultura de paz] genera en las personas unos valores y actitudes que hacen posible aceptar las diferencias y hacer acuerdos para convivir con ellas sin que escalen al nivel de conflictos, y cuando éstos eventualmente se presenten, deslegitima el uso de la violencia de cualquier tipo para

resolverlos. Igualmente legitima las instituciones y los procedimientos democráticos, reconoce los derechos de la mujer y de las minorías sexuales, y dispone hacia el cuidado de la naturaleza, del ambiente y los animales (pp. 4-5).

Por consiguiente, la construcción de cultura de paz debe ser una tarea que anime y comprometa corresponsablemente a todos los agentes sociales generadores de opinión, ya sean educadores, comunicadores, empresarios, iglesias, estado, y familias.

Se educa para la paz, resumiendo a Arboleda, Herrera y Prada (2017) cuando se forman personas para el respeto de los derechos humano, realizando un proceso de adquisición de los valores y conocimientos, así como de actitudes, habilidades y comportamientos necesarios para lograrlo, es proveer a las personas y a los grupos sociales de la autonomía suficiente para que puedan discernir y razonar acerca de la realidad que los rodea y, finalmente, decidir con toda libertad la defensa de los derechos propios y de las y los demás; la aceptación de diferencias y divergencias de una manera no-violenta, donde además se reconozca y valore la diversidad y las particularidades de los distintos territorios en nuestro país.

Por lo anterior es un compromiso “Educar para la paz”, trabajar por un proceso educativo que signifique contribuir a alejar el peligro a las agresiones, enseñar desde y para la no-violencia, aprender a considerar el conflicto como un vehículo de cambio si sabemos resolverlo sin recurrir a la violencia, integrar al alumnado en un proceso de transformación de la sociedad hacia la justicia, redoblando esfuerzos para construir juntos y en todos los planos una Cultura de Paz, y uno

de los mayores desafíos será mejorar el diálogo, la comprensión y la colaboración entre culturas y civilizaciones.

El logro de educar para la paz en las instituciones educativas es La Convivencia pacífica, que según Felip (2013), puede definirse desde las dimensiones sociológica, psicológica y educativa. Desde la dimensión sociológica cobra importancia el contexto y por tanto convivir implica aprender las diferentes normas sociales que ayudan al individuo a integrarse en la sociedad que habita. La dimensión psicológica pone el énfasis en el individuo y la comprensión de los sentimientos y las emociones ajenas y la dimensión educativa señala que la convivencia se aprende; por ello será pertinente crear programas que ayuden a mejorar el clima de convivencia escolar desde el esfuerzo y el trabajo colectivo de toda la comunidad educativa para erradicar la violencia de las escuelas. Cuando la Convivencia pacífica no se da, aparecen los Comportamiento agresivos.

Al respecto, Romero (1992) aporta algunas causas de la agresividad como la incongruencia de los padres que incide manera negativa en el comportamiento de los hijos, es decir, cuando se desaprueba la agresión en los niños, y por este motivos los castigan con agresión física o verbal o amenazante; o sucede también cuando un misma conducta del niño en ocasiones es castigada o en otras es ignorada; o en aquellos casos donde el padre castiga al hijo y la madre lo desautoriza o viceversa. Lo anterior, es un gran generador de culpa, de miedo y de ira que el niño o la niña reprime y luego expresa ante los demás.

De otro lado, cabe considerar los factores orgánicos, de tipo hormonal, neuronal, alimenticios o patologías que puedan estar causando los comportamientos agresivos, por lo cual es necesario descartarlos o revisar la historia clínica. Dichos mecanismos cuando se activan producen cambios a nivel corporal cuando el niño o la niña sienten rabia, excitación, o miedo. Por ello, una lesión cerebral, ello, un tumor, o una disfunción pueden generar comportamientos agresivos. Otro factor que influye en el comportamiento de agresividad infantil, es el medio, barrio, estrato donde vive el niño y su familia, dadas las expresiones y subcultura que caracteriza este medio, así como los modelos y los procesos de reforzamiento que allí se encuentran. Si en el entorno hay abundancia de modelos agresivos, es fácil para los niños y niñas adquirir este tipo de modelos desadaptados. Además, los medios comunicación: radio prensa, televisión, Internet están sumergidos en una constante de situaciones donde la agresión y la violencia son el factor común, que además de causar temor e incertidumbre, crean un imaginario de un mundo hostil y amenazante, frente al cual hay que defenderse.

Es un hecho que en el campo de la educación y la docencia se encuentra en el aula de clase adolescentes con múltiples comportamientos, intereses y expectativas. Cada uno es un mundo singular con habilidades y capacidades en los cuales se destacan entre sus compañeros, hay quienes son mejores en una u otra asignatura, algunos lo son para las matemáticas otros en lengua castellana, otros en manuales. Así mismo, es notorio encontrar estudiantes que se destacan por sus comportamientos de agresión, lo que genera en ellos un estigma por su conducta, que en ocasiones genera rechazo entre sus compañeros y dificultades en la convivencia escolar. Trátese de agresión verbal o física, estos adolescentes conforman un grupo que se precisa atender dentro del colegio, y en este proceso, participan docentes, padres familia, psico - orientadores, que pueden apoyar, y

que han encontrado diversas causales, que son necesarias conocer y comprender a fin de poder establecer estrategias de intervención y prevención. Una de ellas es la “Lúdica”, que a lo largo de la historia del hombre y en todas las civilizaciones ha estado presente.

Por consiguiente lúdico como aporte a la educación no es nuevo; los antiguos romanos llamaban a las escuelas de primeras letras, “*ludus*”, y era un “*magíster ludi*”, el maestro que se encargaba de alfabetizarlos, haciéndolos jugar, con letras construidas con marfil o madera, y así aprender jugando era una manera placentera, motivadora, y eficiente.

Friedrich Froebel fue uno de los primeros psicólogos en estudiar el juego. Lo concibió como: “la más alta expresión del desarrollo humano en la infancia...la libre expresión de lo que es el alma infantil” (Fröbel, 1885, p. 50). Él identificó el juego como el instrumento auxiliar y oportuno de la educación. Algunos psicólogos del siglo XX, que investigaron sobre el juego afirman: “El juego es un importante determinante de la personalidad, de la estabilidad emocional, del desarrollo social, de la creatividad y de la formación intelectual” (Gispert, 2008, p. 200). Concibe el juego como una construcción del lenguaje en la que los niños aprenden sin esfuerzo, es un ejercicio que desarrolla la fuerza física, la coordinación y la agilidad.

Los juegos le permiten al grupo (a los estudiantes) descubrir nuevas facetas de su imaginación, pensar en numerosas alternativas para un problema, desarrollar diferentes modos y estilos de pensamiento, y favorece el cambio de conducta que se enriquece y diversifica en el intercambio grupal. Al respecto Lotman (1988) nos comenta:

No hay duda de que el juego representa una de las exigencias serias y orgánicas de la psique humana. Diferentes formas de juego acompañan a la humanidad en todos los estadios de su desarrollo (...) El juego nunca se opone al conocimiento; por el contrario, representa uno de los medios fundamentales de dominio de las diversas situaciones vitales, de aprendizaje de los tipos de conducta.

El juego posee una gran importancia en el aprendizaje del tipo de comportamiento, ya que permite construir modelos de situaciones en las cuales la inclusión de un individuo no preparado supondría para éste una amenaza de muerte, o de situaciones cuya creación no depende de la voluntad del que enseña. Aquí la situación no convencional (real) se sustituye por la convención lúdica (Lotman, 1988, pp. 29-30).

Actualmente se afirma que:

La lúdica es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo, psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento. La lúdica es más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. La chanza, el sentido del humor, el arte y otra serie de actividades (sexo, baile, amor, afecto), que se produce cuando interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos (Jiménez, 2002, p. 42).

Para los niños, son particularmente necesarias las actividades lúdicas, como expresión de su imaginación y de su libertad, para crecer individual y socialmente, según que el juego se realice

solitariamente o se comparta, respectivamente. También el adulto juega, aunque en general se sujeta a más reglas, que siempre son aceptadas con libertad y tienen la finalidad de evadirlo de la rutina y las preocupaciones habituales. Hoy y siempre la lúdica la vivenciamos como una acción que produce diversión, placer y alegría y en ella están todos los eventos que se identifiquen con la recreación y con una serie de expresiones culturales como el teatro, la danza, la música, competencias deportivas, juegos infantiles, juegos de azar, fiestas populares, actividades de recreación, la pintura, la narrativa, la poesía entre otros y se asume como una parte constitutiva del hombre, tan importante como otras dimensiones históricamente más aceptadas: la cognitiva, la sexual, la comunicativa, etc. Todos los seres humanos a través de la lúdica expresan su potencial creativo y satisfacen esta necesidad no únicamente en el tiempo libre, sino en la vida cotidiana ya que puede estar presente en todos nuestros actos.

Por esto la lúdica en la en la institución escolar es una necesidad y un requisito indispensable para una formación y un desarrollo humano armónico, equilibrado y sostenido. Pero la lúdica es un imposible para la escuela centrada en las pedagogías de la racionalidad instrumental que ve la educación como adiestramiento, control y conducción. Es necesario que los docentes mejoren significativamente los ambientes de educación, cambien la lógica en la organización y funcionamiento de la escuela y logren un cambio de actitud frente a la vida misma, tratando, de ponerse en el lugar del otro, de ver y sentir como el otro, ese niño o joven en pleno desarrollo y necesitado de expresión y satisfacción lúdica, no solamente en el tiempo libre sino a través de todas las asignaturas, actividades y eventos que se desarrollen en la Institución Educativa , para así fomentar la convivencia pacífica y cultura de paz.

Varios autores afirman que la lúdica se ve representada en la estrategia pedagógica del deporte que hoy día tiene gran importancia debido a los beneficios que aporta a la salud física y mental, así como en el bienestar integral del ser humano. Son muchas las motivaciones que llevan a las personas a integrar el ejercicio físico en su vida cotidiana, y es tal su importancia que se considera relevante su práctica desde los primeros años de vida y en la etapa escolar, así como a lo largo de toda la vida. Entre estos tenemos:

Gutiérrez (1995) propone que el hombre es una entidad que abarca tres dimensiones: biológica, psicológica y social, las cuales se conjugan entre sí dando lugar a los diferentes aspectos del desarrollo humano. Lo anterior es posible gracias a las conexiones que se establecen entre el individuo y el ambiente que le rodea, que a su vez, se dan gracias a la motricidad, que repercute en lo biomotriz, lo psicomotriz y lo sociomotriz. Es así como la práctica del deporte incide en la formación integral del ser humano, dado que tiene a su consideración los elementos ya mencionados, puesto que no solo se limita al área física, sino que también influye en lo emocional y lo la interacción entre los sujetos

Arnold (1991), plantea que la actividad deportiva incide en la formación de cualidades como la lealtad, el valor, la cooperación, la fuerza de voluntad, el dominio o de si y la resistencia, entre otros. Durante la historia de la humanidad, se encuentra el deporte formando parte de la educación y la cultura, desde tiempos antiguos la actividad deportiva ha sido protagonista como formación del cuerpo y el espíritu, como también ha sido relegado en otras épocas a posiciones menos importantes. En la actualidad, la actividad física no es sólo un espectáculo y diversión, sino que forma parte de la vida de los países y comunidades, al tiempo que es una herramienta crucial dentro del campo educativo; desde los primeros años, la práctica deportiva favorece el desarrollo

psicomotriz, la socialización y la integración en el medio escolar, lo que se continúa en la adolescencia, la juventud y años posteriores si se continúa la práctica deportiva.

Según Blázquez (1995) el deporte recreativo es aquel que es practicado por placer y diversión y no busca competir, el deporte competitivo busca vencer a un adversario o de superar alguna marca fijada, y el deporte educativo busca colaborar al desarrollo armónico de los sujetos y reforzar la estructuración de sus valores.

Considerando que la niñez y la etapa escolar resultan ser una fase crítica para la formación y desarrollo de hábitos encaminados hacia el deporte y el ejercicio, es preciso centrar la atención en este aspecto y generar un trabajo escolar encaminado a fortalecer la práctica deportiva, no sólo por los beneficios que hay, sino también por los aspectos que se pueden prevenir en cuanto al desórdenes de atención, obesidad infantil, maltrato y abuso y violencia escolar, entre otros. En este sentido, Berger y McInman (1993) expresan que tanto el deporte, el ejercicio, la recreación, la lúdica y el baile, resultan ser herramientas excelentes y enriquecedoras para los niños en su etapa escolar, ya que el ejercicio contribuye de manera integral en el mejoramiento de calidad de vida de los alumnos y sus familias, pues estas últimas resultan afectadas positivamente.

Gutiérrez (como se citó en Amat & Batalla, 2000), expresa que el deporte permite el trabajo de muchos valores, como: - Valores utilitarios referentes al esfuerzo, la dedicación y la entrega. - Valores relacionados con la salud, como el cuidado del cuerpo, hábitos de alimentación saludable, y la higiene personal. - Valores morales como a cooperación, el respeto por las normas.

El deporte entonces, ha de ser educativo, y para ello debe permitir que los niños y niñas logren el desarrollo de sus habilidades motrices y psicomotrices, sin dejar de lado los aspectos cognitivos, afectivos y sociales que son propios del ser humano y de su personalidad.

Así mismo, el autor considera que la integración del deporte en el medio educativo permite interiorizar un conjunto de valores que promueven y fortalecen la socialización; así como brinda espacios donde los niños y jóvenes adoptan sus formas y expresiones de un lenguaje que es propio, individual, colectivo y exclusivo al mismo tiempo. La disciplina es un aspecto fundamental que el deporte logra interiorizar sin los esquemas de autoritarismo o de normatividad exigente y castrante. Por ello, es necesario que a nivel académico se brinde a la educación física, la misma importancia que se atribuye a otras asignaturas, con base en todos los efectos positivos que tiene en la formación del sujeto. No es solo entonces, que se trate de una seriedad de tipo formal curricular, sino que también implica e invita a las instituciones y organismos del estado a considerar y reconocer que el deporte y la actividad física resulta ser una herramienta fundamental para apoyar la formación integral de los niños y los jóvenes.

De otro lado, se ha observado que los niños y niñas escolares con problemas de agresividad, tienen dificultades en la medida que no conocen los límites y el principio de realidad, ya sea por esquemas familiares muy permisivos o demasiados restrictivos, el niño no ha logrado interiorizar la norma como un imaginario social que está presente en la convivencia diaria. Saltarse la norma y disponer a su voluntad le resulta fácil, transgredir la norma es lo que el niño conoce y ha aprendido en su hogar. De allí que uno de los mayores aportes en la disminución de conductas

agresivas a través del deporte es el logro de la interiorización de la norma y el respeto por la misma al interior de la actividad deportiva.

El deporte que cumple las funciones enunciadas por los diferentes autores mencionados es el fútbol que además es una pasión popular y masiva. Es el deporte de mayor alcance geográfico, ya que se practica en casi todos los rincones del planeta, sin distinción de fronteras ni clases sociales. El fútbol se ve, se escucha, se lee, se discute, se analiza. Todos los medios de comunicación que conocemos nos hablan del fútbol; sus ídolos, sus proezas, sus penas, sus sueños. Porque el fútbol es una pasión de multitudes y al mismo tiempo, parte esencial de la vida de cada uno. Quizá sea así porque el fútbol es para todos, porque no excluye a nadie. Porque para jugarlo sólo se precisa imaginación y un pequeño espacio, el suficiente para que pique una pelota. Y, por supuesto, compañeros de juego. Sin embargo, en este juego –tan humano, tan pasional– son habituales las situaciones de violencia y discriminación. Cuando esto se da entre los niños, hay sufrimiento y se ve afectado el pleno ejercicio de sus derechos. El único camino para evitar esto es trabajar en la transmisión de valores positivos, reglas, esfuerzo y destrezas deportivas.

El rol que asuman quienes enseñan fútbol es clave para transformar la enseñanza de ese deporte en una escuela de vida para los niños y adolescentes. Eso sucede cuando la figura del entrenador su palabra, su conducta, sus decisiones, implican un justo equilibrio entre lo técnico y lo humano. lo que se aprende entonces es exactamente eso: un juego en el que se combinan valores humanos, reglas, esfuerzo, juego limpio y destrezas deportivas.

Marco legal: El tema de la paz y del derecho a la recreación y deporte, ha sido reglamentado en Colombia, diferentes documentos, algunos de ellos son:

En la carta magna colombiana La Constitución Política de 1.991, artículo 22 dice: “la paz es un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento”, En su Título II, “De los derechos, las garantías y los deberes”; Capítulo II, “De los derechos sociales, económicos y culturales”, Artículo 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión (Asamblea Nacional Constituyente, 1991).

El Estado colombiano estableció la Cátedra de la paz mediante la Ley 1732 en el año 2014 y su Decreto reglamentario 1038 de 2015, por medio de esta se busca involucrar a las instituciones educativas del país en una cultura de la paz, y se reconoce la importancia de la educación en este sentido. Dice:

DECRETO 1038 DE 2015 (mayo 25) Por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz

Artículo 1°. Cátedra de la Paz. La Cátedra de la Paz será obligatoria en todos los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de carácter oficial y privado, en los estrictos y precisos términos de la Ley 1732 de 2014 y de este decreto.

Artículo 2°. Objetivos. La Cátedra de la Paz deberá fomentar el proceso de apropiación de conocimientos y competencias relacionados con el territorio, la cultura, el contexto económico y social y la memoria histórica, con el propósito de reconstruir el tejido social,

promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución.

Serán objetivos fundamentales de la Cátedra de la Paz, contribuir al aprendizaje, la reflexión y al diálogo sobre los siguientes temas: a) Cultura de la paz: se entiende como el sentido y vivencia de los valores ciudadanos, los Derechos Humanos, el Derecho Internacional Humanitario, la participación democrática, la prevención de la violencia y la resolución pacífica de los conflictos; b) Educación para la paz: se entiende como la apropiación de conocimientos y competencias ciudadanas para la convivencia pacífica, la participación democrática, la construcción de equidad, el respeto por la pluralidad, los Derechos Humanos y el Derecho Internacional Humanitario (Presidencia de la República, 2015, pp. 2-3).

Ley 12 de 1991 Por medio de la cual se aprueba la Convención sobre los Derechos Del Niño adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989, dice:

Artículo 31 Los Estados Partes reconocen el derecho del niño al descanso y el esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes. 2. Los Estados Partes respetarán y promoverán el derecho del niño a participar plenamente en la vida cultural y artística y propiciarán oportunidades apropiadas, en condiciones de igualdad, de participar en la vida cultural, artística, recreativa y de esparcimiento (Congreso de Colombia, 1991, p. 10).

Ley 181 de 1995 - Del Deporte y la Recreación. 18 de enero de 1995. Bogotá, D.C., Colombia.

“Por la cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento

del tiempo libre y la educación física y se crea el sistema nacional del deporte” (Congreso de Colombia, 1995, p. 1).

Ley 1098 (diciembre de 2006) Código de infancia y adolescencia.

Artículo 30. Derecho a la recreación, participación en la vida cultural y en las artes. “Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho al descanso, esparcimiento, al juego y demás actividades recreativas propias de su ciclo vital y a participar en la vida cultural y las artes. Igualmente, tienen derecho a que se les reconozca, respete, y fomente el conocimiento y la vivencia de la cultura a la que pertenezca (Congreso de Colombia, 2006, p. 8).

La Propuesta de Intervención disciplinar (PID) “Cultura de paz, una promoción desde la práctica del fútbol” se ubica en la Línea de Investigación de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Especialización “Pedagogía de la Lúdica” de la Fundación Universitaria Los Libertadores, “Pedagogías, Didácticas e Infancias”, porque: se fundamenta en la necesidad de renovar la educación, se basa en la pedagogía como ciencia intelectual, va unida a la “Didáctica” como ciencia de las prácticas de enseñanza aprendizaje. Se da importancia al concepto de Méndez (2013) que define la Pedagogía en términos generales, como la ciencia que se encarga de estudiar los procesos de enseñanza y de formación integral de la personalidad del individuo y que abarca todos los fenómenos que se manifiestan en el proceso discente-docente, estableciendo leyes y principios que rigen su desarrollo y un nexo de unión con otras ciencias o disciplinas científicas, tales como la didáctica, la teoría de la educación, la metodología de enseñanza o la pedagogía del deporte.

La presente Propuesta, se trabajó desde el punto de vista de la educación, la pedagogía del deporte, que es lúdica, y es la encargada de estudiar los procesos de enseñanza y formación integral de la personalidad del individuo, a través del desarrollo de las capacidades físicas e intelectuales, como también de las habilidades motrices básicas y deportivas, influyendo de manera positiva en la conducta social del individuo de acuerdo a su etapa de desarrollo. También incluye la formación en valores que busca potenciar y afianzar una cultura y una forma de ser y comportarse basadas en el respeto a los demás, la inclusión y las ideas democráticas y solidarias.

En conclusión la finalidad de la pedagogía del deporte es la de establecer las bases teóricas para la práctica educativa de las actividades físicas, a través de las cuales se puede contribuir al desarrollo de la enseñanza aprendizaje y la Didáctica del deporte, se refiere al conjunto de ejercicios, procedimientos y medios que permiten conseguir un fin superior, como es la movilidad de una estructura inferior o una estructura cognitiva superior, además las técnicas y tácticas de un deporte (Méndez, 2013, pp. 13-15).

También esta propuesta trabajó con adolescentes, del curso noveno del Colegio De La Salle, que tienen acceso a la tecnología con el uso frecuente de la televisión, redes sociales, cine, internet, video juegos, es decir pertenecen a la infancia digital, presentando algunas dificultades de convivencia que busca el mismo objetivo de la investigación de la Universidad y es el estudio de las “infancias contemporáneas”, que forman la tercera categoría. Se comparte el interés en la educación, la formación de adolescentes, tema central de la “pedagogía” como ciencia dedicada a las teorías y principios fundamentales de la educación, pero hace énfasis en la DIDÁCTICA, como ciencia de la enseñanza, que trata diferentes disciplinas, entre ellas, didáctica de la psicomotricidad

y didáctica del comportamiento intersubjetivo, que propone fortalecer competencias ciudadanas y valores de los estudiantes.

La presente Propuesta buscó cambio en los espacios académicos y recreativos de la Institución, fomentando la Pedagogía Lúdica desde la promoción del deporte fútbol para transformar la concepción tradicional de docencia como transmisión de conocimientos memorístico y pasivo, por la práctica de la investigación, de búsquedas compartidas, de resultados de investigación, de dinamismo, vivencia, creatividad, innovación, crítica y formación de valores, empleando la lúdica a través del fútbol, para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje, conseguir la convivencia pacífica y el logro de la paz, a nivel escolar y familiar.

Metodología: La metodología aplicada en este PID “Cultura de paz, una promoción desde la práctica del fútbol” que busca generar algunas transformaciones necesarias para aportar a las facetas de una convivencia pacífica y armónica de los estudiantes de noveno, es Investigación cualitativa con el aprendizaje vivencial, la población estuvo conformada por 25 estudiantes del grado noveno, del colegio De La Salle, Bogotá. En éste los estudiantes construyeron su propio conocimiento, adquirieron habilidades y realzaron sus valores directamente, por medio del hacer, (Lúdica y deporte fútbol) el individuo pasó de ser un sujeto pasivo a un sujeto activo y protagónico de su proceso de conocimiento.

Como su nombre lo indica, en este método primó la experiencia por encima del método cognitivo tradicional de aprendizaje. Siempre fue acompañado de reflexiones, análisis, críticas y síntesis, con el fin de dar paso a la formulación de preguntas, desarrollo de la creatividad, investigación, curiosidad, responsabilidad y construcción de significados.

Según Kolb en Gómez (como se citó en Arboleda, Herrera, & Prada, 2017), las personas tienen un ciclo de aprendizaje que se basa en cuatro etapas:

1. Se es parte de una acción y/o experiencia concreta
2. Se realiza una observación reflexiva, en la que se analizan los resultados con base en las acciones.
3. Se hace una conceptualización abstracta; a partir de las reflexiones, se generan conclusiones y generalizaciones.
4. Se hace una experimentación activa; se generan nuevas acciones y experiencias, con base en las reflexiones y resultados obtenidos (p. 61)

Los instrumentos de recolección de información son: Encuesta (diagnóstico), observación y Diario de campo. La Encuesta se empleó para recaudar datos por medio de un cuestionario, aplicado a los estudiantes de noveno, es de tipo descriptivo y con pregunta cerrada. Se buscó hacer un diagnóstico para conocer las causas de las dificultades en las relaciones interpersonales del curso e identificar el interés por las actividades lúdicas como el deporte fútbol y así determinar la estrategia pedagógica para el logro de la convivencia pacífica.

También, la observación participante y no participante. La Observación, representa una técnica de recolección de datos muy importante y permite un acercamiento hacia lo que se estuvo investigando.

Ynoub (2015) afirma: La observación participante es aquella en la cual el investigador asume un rol activo durante el trabajo de campo, es decir, interactúa directamente con aquel o aquellos

que observa, inclusive en una versión extrema, puede llegar a involucrarse con los sujetos que integran la muestra que está investigando (p. 25).

La observación no participante supone todo lo contrario, es decir, el investigador asume un rol pasivo, tan solo de recopilar datos, sin interferir en el normal comportamiento de lo que está investigando.

Dentro de las opiniones favorables, se tienen aquellas en las cuales se indica que este instrumento (la observación) permite la recolección de datos directamente de campo, teniendo un mejor acercamiento a lo que se está investigando (Ynoub, 2015).

En el desarrollo de la Propuesta, se hizo observaciones durante la realización de las actividades con los estudiantes, en el campo deportivo, especialmente en cuanto a los comportamientos y actitudes, que se registraron en el diario de campo.

El diario de campo se implementó en el desarrollo de cada sesión, como instrumento de recolección y registro de la vivencia y experiencia del trabajo en los campos deportivos, en el transcurso de los entrenamientos y partidos de fútbol, para hacer posteriormente análisis y reflexiones.

Se complementaron estos instrumentos con el Observador del Estudiante y las Actas del consejo de Disciplina, que aportaron datos muy importantes, para concluir los avances en el mejoramiento de las relaciones interpersonales del grado noveno.

Figura 1. Ruta de intervención



Fuente: Molano, 2019

Tabla 1. Plan de acción

<p>Título del Proyecto: Cultura de paz, una promoción desde la práctica del fútbol. Título Estrategia de Intervención Pedagógica: Todos ganamos, si jugamos con amor, el fútbol. Docente encargado: Tomás Felipe Molano Herrera Beneficiarios: Estudiantes grado noveno colegio de La Salle. (25 Estudiantes) Área: Educación física, deporte y recreación. Objetivo general: Promover a través de la estrategia lúdica deportiva, «fútbol», las relaciones armónicas entre los estudiantes del grado noveno, del colegio De La Salle Bogotá, fortaleciendo los valores para la convivencia pacífica y formación en cultura de paz. Objetivos específicos: Fomentar el amor al deporte, especialmente al fútbol; facilitar actividades de grupo, lúdicas que les permitan la adquisición de valores ciudadanos e integración de la comunidad educativa como docentes y padres de familia.</p>				
Actividad	Metodología	Recursos	Tiempo	Evaluación
1. Actividad: Trabajo con Director de curso y docentes del grado noveno.	Reunión de socialización del Proyecto a través de un Taller sobre “Como mejorar la convivencia de los estudiantes de grado 9, empleando la lúdica y el deporte fútbol”	Sala de docentes. Tablero digital	7 de marzo de 2019 Dos horas	Contestar por escrito: “¿considera que es importante la práctica del deporte fútbol, para mejorar la convivencia?”
	Registrar en el Observador del Alumno, las actitudes que manifiesten, en relación a sus fallas o progresos en el comportamiento de convivencia. Facilitar Actas del Consejo de Disciplina.	Observador del alumno Actas Consejo de Disciplina.	Durante marzo, abril y mayo 2.019	Al final., informe escrito de los docentes sobre conclusiones de los cambios observados.
2. Actividad: Trabajo con Padres de Familia, grado 9	Partido de fútbol de integración, de los Padres de Familia de los estudiantes de grado noveno.	Cancha de fútbol del Colegio De La Salle. Balón. Un tutor.	8 de marzo de 2.019 1 hora.	Observación registrada, por parte del tutor, de los comportamientos durante el partido. Informe.
	Reunión de padres de familia de los estudiantes de grado noveno, para analizar la experiencia del partido de fútbol realizado, en cuanto a actitudes y comportamientos dados. Socializar el Proyecto de “Cultura de paz, desde la promoción del deporte fútbol”	Sala de reunión de padres de familia.	8 de marzo de 2.019 Una hora.	Lectura del informe y análisis. Conclusiones escritas. Acta.
3. Actividad: Trabajo con estudiantes grado 9.	Diagnóstico. Aplicación de encuesta para conocer estado de relaciones del grupo.	Aula de clase.	28/2.019	Tabulación encuesta.
	Juegos predeportivos de fútbol: Ej.: terremoto, pases con los ojos tapados etc.	Patio de recreo. Balón	11 y 13 de marzo	Calificación por participación, compromiso y responsabilidad.
	Entrenamientos de fútbol, con charlas antes y después, sobre actitudes y valores.	Cancha de fútbol. Balón	18,20 y 27 de marzo	
	Juego de fútbol a través de VIDEOJUEGOS, para recordar tácticas y técnicas de este deporte.	Sala de informática.	1 y 3 de abril de 2.019	Hacer informe escrito. Con gráficos.
	Mini- partidos de fútbol, grupos de estudiantes grado 9. Reflexiones sobre comportamientos y valores antes y después de la actividad.	Cancha de fútbol. Balón. Reloj pulsera digital.	8, 10, 22 y 24,29 de abril, 6 y 8 de mayo de 2.019.	Observación del docente. Observación del tutor. Registro diario de campo y análisis
	Partido de FUTBOL FINAL entre curso 9 y 10, con observadores. Estímulos por juego limpio.	Cancha de fútbol.	13 de mayo de 2.019	Registro observadores comportamientos, Análisis.
	Reunión de estudiantes para análisis y reflexiones sobre comportamientos. Conclusiones.	Aula de clase.	14 de mayo de 2.019	Hacer acta. Premiación.
4. Evaluación	Trabajo escrito de los estudiantes: contestar ¿Qué conclusiones sacan de esta experiencia? Exponerlo ante padres de familia y docentes en reunión. Acta.	Aula de clase. Tablero digital.	20 de mayo de 2.019.	Análisis de la exposición. Conclusiones y recomendaciones.

Fuente: Elaboración propia.

Conclusiones y Recomendaciones.

Al implementar el PID “Cultura de paz, una promoción desde la práctica del fútbol” se concluyó que:

Se dieron avances significativos en la armonía de las relaciones interpersonales de los estudiantes de noveno grado, lográndose más integración, amistad y diálogo, que incidieron positivamente en el clima escolar y que muestran la necesidad de dar continuidad y cobertura en todos los grados.

Se constató que las dificultades de convivencia tienen diferentes causas tales como: conflictos familiares, medios de comunicación, y aislamiento social por empleo de tecnología.

Se transformaron algunas prácticas pedagógicas promoviendo la LÚDICA, que condujo a mayor participación, creatividad, innovación, diversión y goce, propiciando la enseñanza aprendizaje de una cultura de paz, extensiva al medio social y familiar.

Con el deporte «fútbol», acompañado de juegos, ejercicios, entrenamientos, partidos, charlas, reflexiones y práctica de valores (respeto, diálogo, justicia, conciliación, consenso, responsabilidad, colaboración), se indujo al «juego limpio» indispensable en integración de la comunidad educativa (estudiantes, docentes y padres de familia) y clima de convivencia.

La escuela no es el espacio de enseñanza – aprendizaje tradicional, sino que es el centro donde se encuentran una diversidad de situaciones y experiencias, que no solo se refiere a lo académico, sino que se involucra lo emocional, lo social y lo familiar de los estudiantes.

Es un compromiso de todos educar para la paz, enseñar desde y para la no-violencia, aprender a considerar el conflicto como un vehículo de cambio.

Se recomienda: Continuar implementado, la lúdica en todas las actividades académicas, deportivas y recreativas, como también el deporte especialmente la práctica del fútbol.

Estimular la realización de Proyectos orientados hacia la consecución de la convivencia pacífica.

Ampliar la participación de la comunidad educativa, especialmente de padres de familia, en las actividades formativas, lúdicas y deportivas como el fútbol.

Facilitar y promover la participación de la Institución en eventos deportivos de fútbol, como festivales deportivos, intercambios e intercolegiados, donde se haga énfasis en el juego limpio.

Aumentar el empleo de las instalaciones con que cuenta la Institución, (campos deportivos, laboratorios, sala de informática, biblioteca) en las actividades lúdicas y deportivas, porque éstas favorecen la educación integral, permiten el desarrollo de la personalidad y promueven los valores ciudadanos y lasallistas que conllevan a una cultura de paz.

Lista de Referencias

- Amat, M., & Batalla, A. (2000). Deporte y educación en valores. *Aula de innovación educativa*(91), 10-13.
- Arboleda, Z., Herrera, M., & Prada, M. (2017). *¿Qué es educar y formar para la paz y cómo hacerlo?* Bogotá, D. C.: ARKO Consult S.A.S.
- Arnold, P. (1991). *Educación Física, movimiento y currículum*. Madrid: Morata.
- Asamblea Nacional Constituyente. (20 de julio de 1991). *Constitución Política de Colombia*. Recuperado el 25 de junio de 2019, de Secretaría del Senado: http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion_politica_1991.html
- Berger, B., & McInman, A. (1993). Exercise and quality of life. En R. Singer, M. Murphey, & L. Tennant, *Handbook of research on sport psychology* (págs. 729-760). New York: MacMillan.
- Blázquez, D. (1995). *La Iniciación deportiva y el deporte escolar*. Barcelona: Inde.
- Chaparro, A., Muñoz, L., Rodríguez, L., & Trujillo, N. (2015). *La lúdica como estrategia pedagógica para el mejoramiento de la convivencia escolar (Trabajo de Grado. Especialista en Pedagogía de la Lúdica)*. Bogotá, D.C.: Fundación Universitaria Los Libertadores. Facultad de Educación a Distancia y Virtual.
- Congreso de Colombia. (22 de enero de 1991). *Ley 12. Por medio de la cual se aprueba la Convención sobre los Derechos Del Niño adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989*. Recuperado el 16 de junio de 2019, de Unidad de víctimas - Documentos biblioteca: <https://www.unidadvictimas.gov.co/sites/default/files/documentosbiblioteca/ley-12-de-1991.pdf>

- Congreso de Colombia. (18 de enero de 1995). *Ley 181. Por el cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la Educación Física y se crea el Sistema Nacional del Deporte*. Recuperado el 19 de junio de 2019, de Mineducación: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85919_archivo_pdf.pdf
- Congreso de Colombia. (8 de noviembre de 2006). *Ley 1098. Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia*. Recuperado el 22 de junio de 2019, de ICBF: https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1098_2006.htm
- Elias, N., & Dunning, E. (1986). *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*. México, D. F.: Fondo de Cultura Económica.
- Felip, N. (2013). *La convivència escolar a Primària. Anàlisi de les dificultats de convivència i identificació de les iniciatives de millora als centres escolars de primària de Catalunya (Tesis inédita de doctorado)*. Girona: Universidad de Girona.
- Fröbel, F. (1885). *La educación del hombre*. Nueva York: Appelton y Cia.
- Galtung, J. (2003). *Paz por medios pacíficos: paz y conflicto, desarrollo y civilización*. Bilbao: Bakeaz.
- Gispert, C. (2008). *Cursos de orientación familiar. Vol. 6. Psicología infantil y juvenil*. Barcelona: Océano.
- Gutiérrez, M. (1995). *Valores sociales y deporte. La actividad física y el deporte como transmisores de valores sociales y personales*. Madrid: Gymnos.
- Jiménez, B. (2002). *Lúdica y recreación*. Bogotá, D. C.: Magisterio.
- Lotman, Y. (1988). *Estructura del texto artístico*. Madrid: Ediciones Istmo Colección Fundamentos 18.
- Méndez, J. (2013). *Módulo didáctica especial del deporte*. Ibarra: Universidad Técnica del Norte.

- Montoya, L. (2012). *La lúdica como estrategia para el desarrollo de las competencias ciudadanas (Trabajo de Grado. Licenciada en educación preescolar)*. Caldas: Corporación Universitaria Lasallista.
- Pérez, T. (30 de marzo de 2016). *Aprender a convivir en la diferencia, la clave para construir cultura de paz*. Recuperado el 15 de junio de 2019, de Téjalo: Formación para la convivencia armónica: <https://es.scribd.com/document/307268745/Aprender-a-Convivir-en-La-Diferencia-La-Clave-Para-Construir-Cultura-de-Paz>
- Presidencia de la República. (25 de mayo de 2015). *Decreto 1038. Por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz*. Recuperado el 20 de junio de 2019, de Unesco - Normativa: http://www.sipi.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/sipi_normativa/decreto_1038_de_2015_catedra_de_la_paz_-colombia.pdf
- Romero, N. (1992). *Guía para padres*. México, D.F.: Editorial Infantil y Educación, S.A.
- Semana. (19 de abril de 2014). *Fútbol en Colombia: pasión e identidad*. Recuperado el 15 de junio de 2019, de Nación - Informe especial: <https://www.semana.com/nacion/articulo/futbol-en-colombia-pasion-identidad/384019-3>
- Tamayo, A., & Restrepo, J. (2017). El juego como mediación pedagógica en la comunidad de una institución de protección, una experiencia llena de sentidos. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 13(1), 105-128.
- Torres, C., & Torres, M. (2007). *El juego como estrategia de aprendizaje en el aula*. Trujillo: Universidad de Los Andes. Recuperado el 15 de junio de 2019, de http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/16668/juego_aprendizaje.pdf;jsessionid=EE1B84585A70471ECF87DDE39A3CD4F3?sequence=1
- Tylor, E. (1977). *Cultura primitiva: Los orígenes de la cultura*. Madrid: Ayuso.

UNICEF. (2013). *Si jugamos juntos, ganamos todos*. Buenos Aires: Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF).

Ynoub, R. (2015). *Cuestión de método*. México, D.F.: CENGAGE Learning.

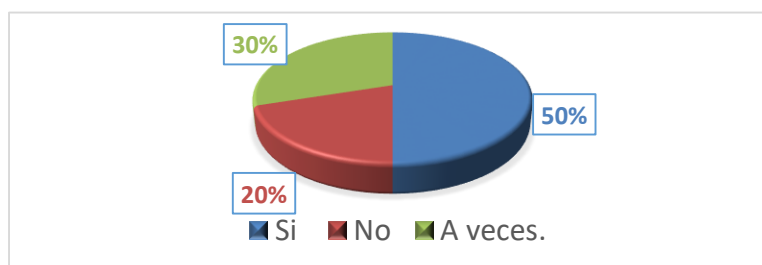
Anexo 1. Instrumento. Encuesta.

Población: El número de estudiantes tomado para la presente Propuesta de Intervención Pedagógica, corresponde a 25 estudiantes del grado noveno, del Colegio De La Salle Bogotá, El diagnóstico fue realizado mediante la técnica de la Encuesta, que es un cuestionario para recaudar datos, dirigido a los estudiantes de grado noveno, es de tipo descriptivo y el fin es establecer cómo se dan las relaciones interpersonales del grupo, las causas de las dificultades de convivencia y los intereses de los estudiantes hacia lo lúdico. Las respuestas son cerradas y se contestan de forma individual.

Análisis de la información.

1. Le ha sucedido que algún compañero del grado noveno le ofenda verbal o físicamente, haciéndolo sentir mal?

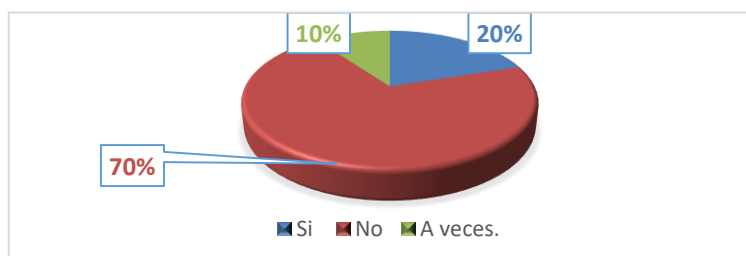
Si	50%
No	20%
A veces.	30%



Análisis: Con esta pregunta se pretende conocer con qué frecuencia y en qué porcentaje se presenta la violencia relacional. Se encuentra que un 50%, de los estudiantes manifiesta haber sido ofendido verbal o físicamente.

2. Ha dejado de asistir al colegio porque un compañero lo maltrata?

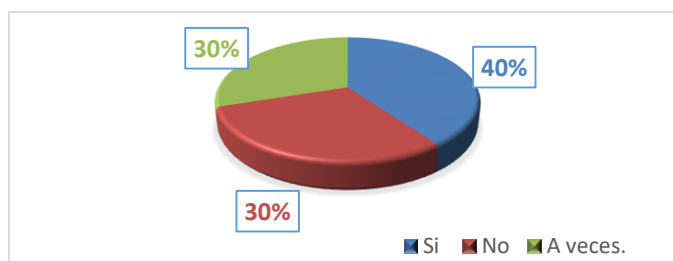
Si	20%
No	70%
A veces.	10%



Análisis: Esta pregunta busca conocer si alguno de los estudiantes encuestados ha dejado de ir al colegio porque algún compañero del grupo lo maltrata. Se quiere con esta pregunta saber si el hostigamiento de tipo relacional o verbal es severo en algunas ocasiones que la única solución es no ir al colegio. Se encuentra que un 70% de estudiantes No ha dejado de asistir al colegio, sólo un 20% ha dejado de asistir al colegio y un 10% a veces.

3. Considera que en el grado noveno hay dificultades de convivencia?

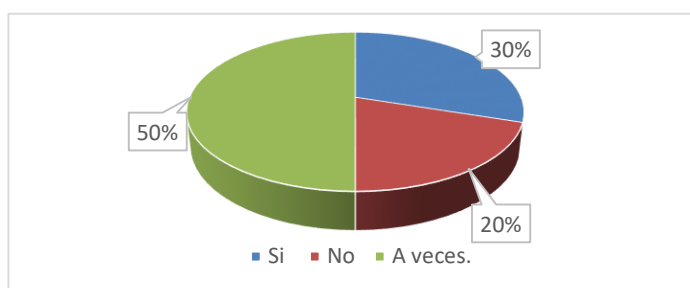
Si 40%
No 30%
A veces. 30%



Análisis. Se observa que un (40%) de los estudiantes considera que si hay dificultades de convivencia en el grado noveno. El (30%) de los estudiantes consideran que en el grado noveno no existen problemas de convivencia y el (30%) cree que a veces. La mayoría del grado noveno considera que si hay dificultades de convivencia.

4. En su hogar se emplea el diálogo y la conciliación para resolver los conflictos que se presentan.

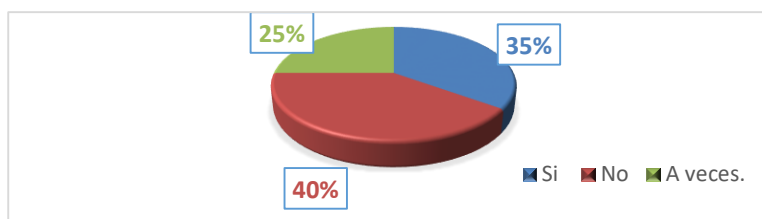
Si 30%
No 20%
A veces. 50%



Análisis: El (30%) de los estudiantes considera que en su hogar se emplea el diálogo y la conciliación para resolver los conflictos que se presentan. Un (20%) que no y en un (50%) observa que sólo a veces se emplea el diálogo y la conciliación.

5. En su tiempo libre practica algún deporte o actividad artística?

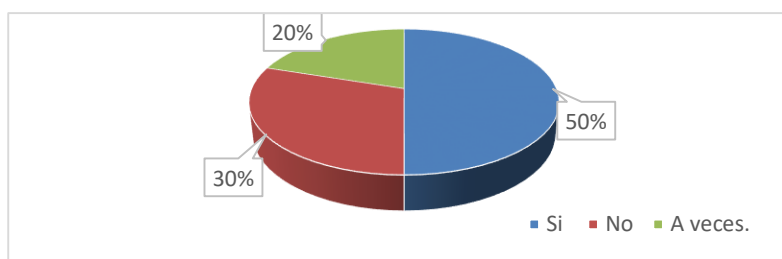
Si 35%
No 40%
A veces. 25%



Análisis: El (40%) de estudiantes no practican en su tiempo libre ninguna actividad deportiva o artística. Sólo el (35%) lo hace de forma regular y el (25%) lo realiza en ocasiones.

6. En su hogar dedica la mayor parte del tiempo a ver televisión, videojuegos o internet?

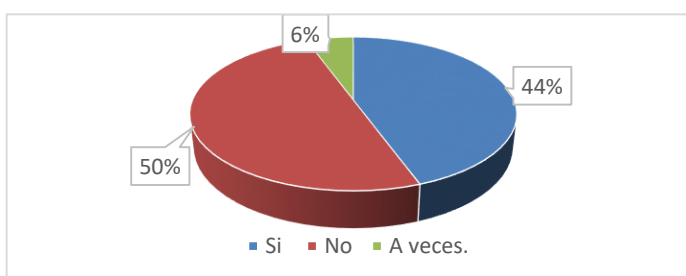
Si 50%
No 30%
A veces. 20%



Análisis. El (50%) tiempo, en su hogar a los medios de comunicación como la televisión, videojuegos o internet, el (30%) dice que no dedica la mayor parte del tiempo a esas actividades y el (20%) que algunas veces.

7. Cuando tiene alguna dificultad dialoga con sus padres?

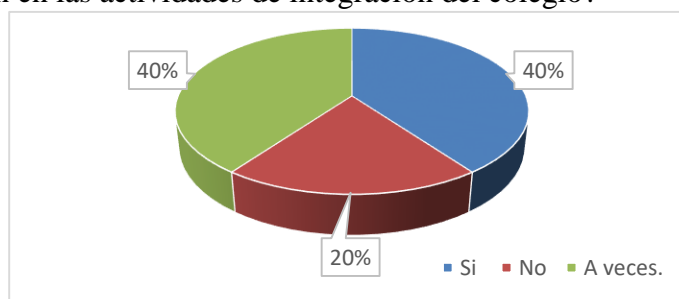
Si 40%
No 45%
A veces. 5%



Análisis: Cuando se pregunta si los estudiantes dialogan con sus padres cuando tiene alguna dificultad contestan que (40%) si dialogan, el (45%) que No y el (5%) a veces. Se logra llegar a la conclusión que el diálogo con los padres es deficiente.

8. Sus padres intervienen en las actividades de integración del colegio?

Si 40%



No 20%

A veces. 40%

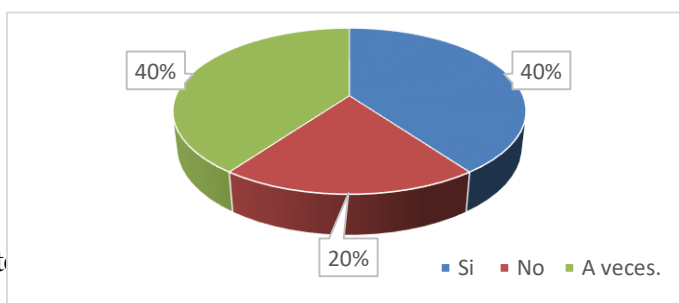
Análisis: Un (40%) de los estudiantes consideran que sus padres si intervienen en las actividades de integración del colegio. Un (20%) que no y un (40%) que solo en algunas ocasiones.

9. Los docentes emplean al desarrollar las clases actividades lúdicas? (juegos, teatro, danza)

Si 40%

No 20%

A veces. 40%



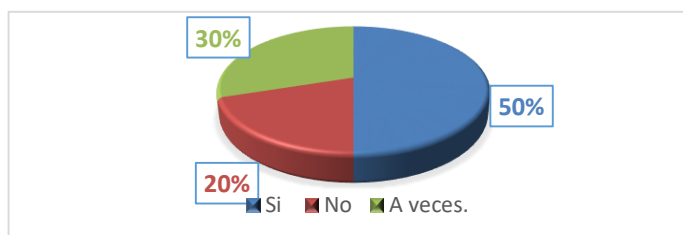
Análisis: La respuesta obtenida evidencia que los docentes emplean la lúdica como herramienta metodológica, lo que evidencia regularmente el desarrollo de clases tradicionales

10. Las instalaciones del colegio deportivas y culturales, se emplean con frecuencia?

Si 50%

No 20%

A veces. 30%



Análisis: El (50%) de los estudiantes ha observado que si se emplean los campos deportivos y artísticos con frecuencia, sólo un (20%) considera que no y un (30%) que a veces.

Luego de analizar la encuesta aplicada a los estudiantes de grado noveno del colegio De La Salle, se evidenció que existen dificultades en las relaciones interpersonales del grupo, demostradas en agresiones verbales y físicas y que las principales causas son presencia de conflictos en el hogar que no son resueltas con el diálogo y la conciliación, dedicar gran cantidad

de tiempo a los medios de comunicación (televisión, videojuegos, internet), que provoca aislamiento, poca actividad deportiva y artística, falta de acompañamiento de los padres que no fomentan el diálogo en familia, desarrollo de las clases en su mayoría en forma tradicional y subempleo de los campos deportivos y artísticos de la institución.

Por lo anterior se hace necesaria la implementación de una Estrategia Pedagógica que ayude a fomentar la armonía entre los estudiantes, estimular las actividades lúdicas como el deporte a través del fútbol, la formación en valores, la integración de la comunidad educativa, (padres y docentes) para el logro de una cultura de paz.